

Sumário descritivo

GA 30 Fundamentos metódicos da Antroposofia 1884 – 1901 **Artigos sobre Filosofia, Ciências Naturais, Estética e Psicologia**

Rudolf Steiner Verlag Dornach 1989

Tradução: Salvador Pane Baruja, 15/12/2021

Uso particular e sem fins lucrativos

Sumário

Introdução: de uma conferência proferida em 5 de junho de 1920 em Dornach

I

Goethe, o pai de uma nova Estética

Observação integral da natureza e os limites do conhecimento

A observação da natureza de Goethe, conforme as mais novas divulgações do arquivo de Goethe

A revelação oculta de Goethe – Aos 150 anos do seu nascimento, 28 de agosto de 1899

O individualismo na Filosofia

Haeckel e seus adversários

Estudos de Goethe. Idéias básicas

Estudos de Goethe. Moral e cristianismo

O direito de Goethe nas Ciências Naturais

Um olhar livre na atualidade

A natureza e os nossos ideais. Missiva à poetisa de *Hermann*, M. E. Delle Grazie

A título de manuscrito impresso na editora do próprio autor

A reputação da filosofia alemã no passado e hoje

Johannes Volkelt. Um pensador alemão da atualidade

O sinal cultural de nossos tempos

Goethe, o esteta

O que ganhamos nas nossas observações sobre os trabalhos científicos de Goethe através das publicações do arquivo de Goethe

Eduard von Hartmann. Sua doutrina e seu significado

Pensamentos a respeito da herança manuscrita de Goethe

A filosofia da atualidade e suas perspectivas para o futuro

A respeito do “fragmento” sobre a natureza

A história da filosofia

Quanto à questão do hipnotismo

Hermann Helmholtz

Wilhelm Preyer, falecido em 15 de julho de 1897

Charles Lyell. No centenário do seu nascimento

Herman Grimm. No seu 75 aniversário

O belo e a arte

O conde Leo Tolstói. O que é a arte?

Sobre a verdade e a possibilidade da obra de arte

Considerações de ano novo de um herege

Ludwig Büchner, falecido em 30 de abril 1899

Ernst Haeckel e o *Enigmas do mundo*

A moderna visão de mundo e o caminho reacionário

O ser humano genial

O caos

As lutas em torno de *Enigmas do mundo*, de Haeckel

Bartholomäus Carneri, o ético do darwinismo

A sociedade

Herman Grimm, falecido em 16 de junho de 1901

III

Dr. Richard Wähle, cérebro e consciência

Sobre a relação de Thomas Seebeck com a teoria das cores de Goethe

Cem anos atrás. A teoria das cores de Goethe

Ernst Melzer. O desenvolvimento filosófico de Goethe

O que ganham os estudos de Goethe com as publicações de Weimar nas relações científicas

Eduard Grimm. A história do problema do conhecimento

Allan Kardec. O céu e o inferno

O céu e o inferno

Também um capítulo de *A crítica do moderno*

Adolf Steudel. O dourado abc da filosofia

J. R. Minde e o hipnotismo

Wilhelm Schölermann. Ar livre! Um estudo *Plein-air*

Franz Brentano. O gênio

Karl Bleibtreu. Últimas verdades

Contra o materialismo

A existência do prazer, da dor e do amor

A edição Weimar das obras de Goethe. Um relato dos redatores e do editor

J. G. Vogt. A falta de liberdade do querer

Dr. R. v. Koeber. Questões da vida

Franz Brentano. Sobre o futuro da literatura

Dr. Leopold Drucker. A sugestão e seu significado forense

Julius Duboc. Esboço de uma teoria integral do impulso

As relações de Goethe com a reunião de pesquisadores da natureza e médicos em Berlim em 1828

Crítica moderna

Anton von Werner

Jacob Bruckhardt, falecido em 8 de agosto de 1897

Viktor Meyer

O darwinismo e o presente

Rudolf Heidenhain, falecido em 13 de outubro de 1897

Ferdinand Cohn e seus 50 anos de doutoramento

Karl Frenzel nos seus 70 anos de idade

Hans Busse. Grafologia e pesquisas judiciais de escritos à mão

Uma nova teoria do calor da Terra

Arthur Adler. A psicologia dos candidatos a provas

Emile Rigolage. *La Sociologie par Auguste Comte*

M. Lazarus. A vida da alma

Karl Jentsch. A seleção social

O acesso das mulheres ao estudo de Medicina

A exposição de bustos de pesquisadores na ponte Potsdamer

A 70. reunião de pesquisadores da natureza e médicos

O tema do concurso da Academia de Ciências de Berlim sobre *Leibniz*

As “palestras de Huxley” realizadas por Virchow em Londres

C. A. Friedrich. A visão de mundo de um cristão moderno

Robert Zimmermann, falecido em 1 de setembro de 1898

Ernst Haeckel. As formas artísticas da natureza

Paul Nikolaus Cossmann. Elementos da Teleologia empírica
Dr. Heinrich v. Schoeler. Crítica do conhecimento científico
O prêmio Bressa
Goethe e a medicina

Apêndice

A 70. reunião de pesquisadores da natureza e médicos
Observações do editor
Com relação a esta edição
Observação ao presente texto
Lista de pessoas citadas